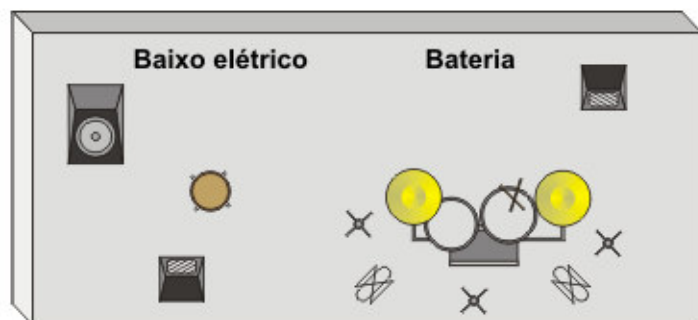
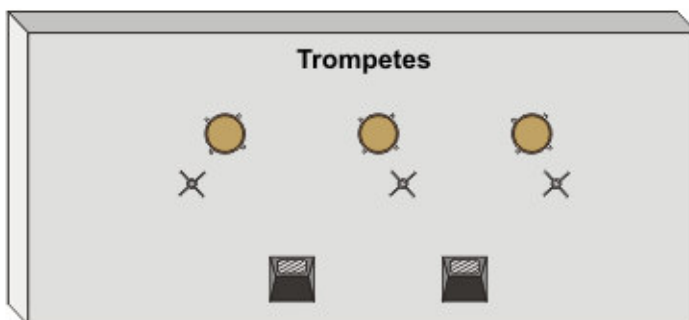


BANDA MANTIQUEIRA

Mapa de palco

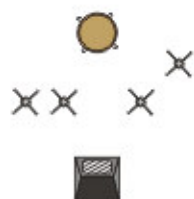


Praticável: 1,50 prof. / 3,0 frente / 0,60 altura

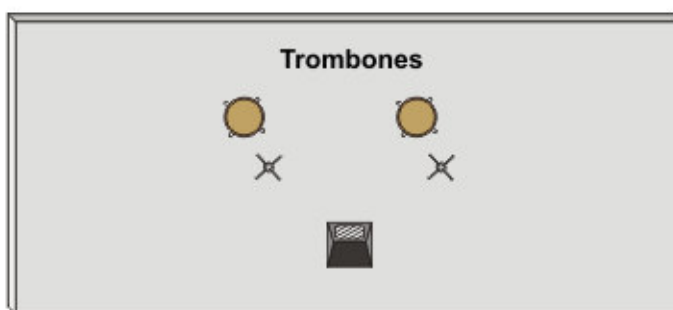


Praticável: 1,50 prof. / 3,0 frente / 0,60 altura

Percussão FRED



Percussão GUELLO



Praticável: 1,50 prof. / 3,0 frente / 0,30 altura

Guitarra



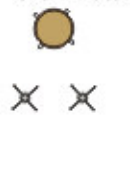
Mic. Solista



**Sax Tenor/
Flauta**



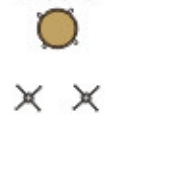
**Sax Alto/
Clarineta**



**Sax Tenor/
Flauta**



**Sax Baritono/
Picolo**



 Cadeiras baixas sem braço

 Monitores

 Amplificador

 Pedestal de voz

 Direct box

 Over

EQUIPAMENTO DE SOM

CANAL	DESCRIÇÃO	INSERT P.A.	MICROFONES	
1	Kick	compressor	BEYER M-88	BATERIA
2	SNARE		SHURE SM 57	
3	HI-HAT		AKG 460	
4	TON 1	Gate	SHURE SM 58	
5	TON 2	Gate	SHURE SM 58	
6	SURDO	Gate	SHURE SM 58	PERC. FRED
7	O.H.		AKG 460	
8	O.H.		AKG 460	
9	CONGA LOW	Gate	SEN MD 421	
10	CONGA HIGH	Gate	SEN MD 421	
11	TAN TAN	Gate	SHURE SM 58	
12	TAMBORIM		SHURE SM 57	
13	PANDEIRO		LINHA	PERC.GUELLO
14	CAJON		SHURE SM 58	
15	ZABUMBA HIGH		SHURE SM 58	
16	ZABUMBA LOW		SHURE SM 57	
17	TAMBORIM		SHURE SM 57	
18	BAIXO ELETRICO	Compressor	D. I. BSS	BAIXO
19	GUIARRA		SEN MD 409	GUIARRA
20	SAX TENOR		SEN MD 421	METAIS
21	CLARINETA		SEN MD 421	
22	FLAUTA		SHURE SM 58	
23	SAX ALTO		SEN MD 421	
24	SAX TENOR		SEN MD 421	
25	FLAUTA		SHURE SM 58	
26	SAX BARITONO		SEN MD 421	
27	PICOLO		SHURE SM 58	
28	TROMPETE		SHURE SM 58	
29	TROMPETE		SHURE SM 58	
30	TROMPETE		SHURE SM 58	
31	TROMBONE		SHURE SM 58	
32	TROMBONE		SHURE SM 58	
33	MIC SOLISTA		SHURE SM 58	
34	EFX		PCM L	
35	EFX		PCM R	
36	EFX		SPX 990 L	
37	EFX		SPX 990 R	

É imprescindível contra-luz para leitura

MONITORES: lista de vias

- 1 - SAX, CLARINETA, FLAUTA, MIC SOLISTA
- 2 - TROMBONE
- 3 - TROMPETE
- 4 - BATERIA
- 5 - PERCUSSÃO 1
- 6 - PERCUSSÃO 2
- 7 - CONTRABAIXO
- 8 - GUITARRA
- 9 - EFX SPX 900

- Bateria Yamaha Custom 9000 ou TAMA All Star
- Amplificador para guitarra: Twin Reverber Fender (1ª opção!) ou Gallien Kruger Black Line 100
- Amplificador para contrabaixo SWR ou Gallien Kruger 800 RB
- Estantes de partitura: 14
- Cadeiras SEM BRAÇO: 12
- Mesa com phantom power
- Equalizador parametrico
- Caixas de retorno – 11 caixas de retorno
- 09 Vias independentes com reverb nos monitores.